

VIZE-MINISTERPRÄSIDENTIN

**MINISTERIN FÜR
KULTUR, BESCHÄFTIGUNG
UND TOURISMUS**

ISABELLE WEYKMANS

Persmededeling – 19.05.2017

Gezamenlijke persmededeling van de Ministers van Cultuur van de Duitstalige Gemeenschap, Mw. Isabelle Weykmans, de Vlaamse Gemeenschap, Dhr. Sven Gatz, de Franse Gemeenschap, Mw. Alda Greoli en de Minister-President van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, bevoegd voor het immaterieel cultureel erfgoed, Dhr. Rudi Vervoort.

UNESCO overhandigt certificaat van de registratie van de biercultuur in België als immaterieel cultureel erfgoed

Nadat UNESCO de biercultuur in België vorig jaar op 30 november in de Representatieve Lijst van Immaterieel Cultureel Erfgoed van de Mensheid had opgenomen, overhandigde Paolo Fontani, Directeur van het UNESCO-verbindingsbureau in Brussel, vandaag in het stadhuis van Brussel het daarbij horende certificaat aan de ministers Isabelle Weykmans, Alda Greoli en Sven Gatz, bevoegd voor Cultuur in respectievelijk de Duitstalige, Franse en Vlaamse Gemeenschap en Rudi Vervoort, Minister-President van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, bevoegd voor het immaterieel cultureel erfgoed. Ze toonden zich verheugd over deze erkenning dat wereldwijd hoog gewaardeerd wordt.

Volgens de UNESCO Conventie voor de borging van het immaterieel cultureel erfgoed uit 2003 omvat het immaterieel cultureel erfgoed alle tradities, gebruiken, gewoonten en technieken die we vandaag koesteren en willen doorgeven aan de volgende generaties. Ze geven uiting aan een culturele identiteit en diversiteit.

De Secretaris-Generaal van het Ministerie van de Duitstalige Gemeenschap, Norbert Heukemes, ging in zijn uiteenzetting tijdens de feestelijke uitreiking in op de weg die het aanvraagdossier heeft afgelegd. Dit dossier werd immers door de Duitstalige Gemeenschap in naam van België ingediend, met de steun van brouwersorganisaties en een hele reeks verenigingen van bierexperts, bierproevers en andere organisaties die actief zijn op het vlak van het immaterieel cultureel erfgoed. De evaluatie van de aanvraag nam anderhalf jaar in beslag. Het dossier onderging een strenge selectieprocedure.

Volgens Norbert Heukemes waardeerde de intergouvernementele commissie van de UNESCO vooral de talrijke inspanningen die er geleverd zijn om de biercultuur te borgen. Hij schetste de ontwikkeling sinds 1900, toen er nog 3.000 brouwerijen in heel België bestonden, tot in 1960, toen er nog slechts 100 brouwerijen overbleven. Traditioneel, ambachtelijk gebrouwen bier verloor aan belang, waardoor ook de

biercultuur en haar diversiteit sterk bedreigd waren. Factoren die uiteindelijk hebben bijgedragen tot een heropleving van de biercultuur waren, volgens Heukemes in zijn historisch overzicht, de promotie van het ambacht en de duurzame ontwikkeling, de volharding van de brouwers die hun kennis en kunde doorgaven en verder ontwikkelden, de groeiende dialoog tussen brouwers en consumenten die meer en meer experts werden, en door de ondersteuning van de sector door de overheid. "Dit leidde ertoe dat talrijke kleine brouwerijtjes in België een plek kregen en biermusea en verenigingen opgericht werden die zich voor het behoud van de biercultuur inzetten en tot vandaag de dag een waardevolle bijdrage leveren", aldus Heukemes nog.

Alda Greoli, Vice-Presidente van de Federatie Wallonië-Brussel, Minister van Cultuur en Kind :

„De opname van de biercultuur in België in de lijst door de UNESCO is de beloning voor de inzet van vele bierbrouwers, bierliefhebbers, bierpromotoren en zythologen. Zij hebben de biercultuur tot dat gemaakt wat ze vandaag is: een levendige, internationaal erkende en gewaardeerde cultuur die deel uitmaakt van onze Belgische identiteit.“

Sven Gatz, Vlaams minister van Cultuur, Media, Jeugd en Brussel:

„De betekenis van deze opname kan nauwelijks overschat worden. We mogen als Belgen trots zijn op onze biercultuur. Sinds mensenheugenis maakt ze fundamenteel deel uit van onze samenleving en wordt internationaal gewaardeerd. Het verheugt me dan ook dat nu ook UNESCO de creativiteit en diversiteit van de biercultuur in ons land erkent en ik hoop dat deze erkenning ertoe zal bijdragen dat de Belgen met nog meer trots onze biercultuur zullen uitdragen in de wereld.“

Rudi Vervoort, Minister-President van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest:

“Biercultuur betekent zoveel meer dan de waardering voor het product bier in al zijn variëteiten. Het opnemen van de biercultuur in België in de lijst van het immaterieel cultureel erfgoed van de mensheid bevestigt dit. Biercultuur omvat ook sociale gewoonten, rituelen, tradities, bijzondere kennis en vaardigheden van individuen, groepen van mensen en hele gemeenschappen die van generatie op generatie wordt overgedragen.”

**Isabelle Weykmans, Vice-Ministerpresident van de Duitstalige Gemeenschap,
Minister voor Cultuur, Tewerkstelling en Toerisme:**

„Het was de Duitstalige Gemeenschap die het aanvraagdossier bij de UNESCO in naam van het hele land heeft ingediend, heeft opgevolgd en tot een goed einde heeft gebracht. Ik ben in het bijzonder blij dat de Duitstalige Gemeenschap als kleinste Gemeenschap van het land zo'n belangrijke bijdrage heeft kunnen leveren aan de erkenning van een cultuur die bij onze identiteit hoort en waar we met zijn allen trots op zijn en mogen zijn.”

Op het einde van deze officiële plechtigheid mocht Minister Weykmans dan ook in naam van alle Gemeenschappen en Gewesten van België het UNESCO-certificaat uit de handen van Paoli Fontani in ontvangst nemen.

Voor verdere informatie:

MAIKE KÖTTERING

Pressereferentin

Regierung der Deutschsprachigen Gemeinschaft,
Kabinett Vize-Ministerpräsidentin Isabelle Weykmans
Klötzerbahn 32, B - 4700 Eupen
TELEFON +32 87 / 876 758,
E-MAIL maike.koettering@dgov.be